



MUSIQUE
JOSEPH-FRANÇOIS-PERRAULT
HARMONISER RÊVES ET EXCELLENCE

CONCERT DE FIN D'ANNÉE

ARTS-ÉTUDES 1^{er} cycle

Mercredi 25 mai 2022, 19h30

PROGRAMME

CHŒUR ARTS-ÉTUDES 1^{ÈRE} & 2^E SECONDAIRE

Gloria RV 589

Antonio Vivaldi

1. Gloria in excelsis Deo
2. Et in terra pax hominibus
3. Laudamus te
4. Gratias agimus tibi

Direction musicale: Pascal Côté
Au piano : Jennifer Bourdages

ORCHESTRE À CORDES DÉBUTANT, 1^{ÈRE} SECONDAIRE

Concerto en La mineur RV 161,

Antonio Vivaldi

- 1^{er} Mouvement

Fiddler on the roof : Tradition

Jerry Bock
arr. Herbert Baumel

Beethoven Inc.

Arr. Richard Meyer

Direction musicale: Julie Deschênes



MUSIQUE
JOSEPH-FRANÇOIS-PERRAULT
HARMONISER RÊVES ET EXCELLENCE

ORCHESTRE À CORDES JUNIOR, 2^E SECONDAIRE

Ouverture en Do Majeur

Georg Philipp Telemann

Hopak

Modeste Mussorgsky
arr. Merle J. Isaac

Thème de la Moldau

Bedřich Smetana
Arr. Robert S. Frost

Legend of the Ghost Stallion

Richard Meyer

Direction musicale: Julie Deschênes

HARMONIE DÉBUTANTE, 1^{ÈRE} SECONDAIRE

Cimarron Trail

David Shaffer

Whiteleaf Hill

Benjamin Tucker

Highlights from Harry Potter

John Williams
arr. Michael Story

Direction musicale: Jocelyne Lemay

HARMONIE JUNIOR JFP, 2^E SECONDAIRE

Bridge of Dreams

Tracy Behrman

Bacchanale

Camille Saint-Saëns
arr. Andrew Balent

Into The Storm

Robert W. Smitt

Direction musicale: Marie Veillette



MUSIQUE
JOSEPH-FRANÇOIS-PERRAULT
HARMONISER RÊVES ET EXCELLENCE

HARMONIE INTERMÉDIAIRE, 3^E SECONDAIRE

Summer Dances

Brian Balmages

Four Norfolk Dances

Philip Sparke

1. Lopham Lament
2. Garboldisham Jig

Primal Dances

Brian Balmages

Direction musicale : Stéphane Forgues